

## BAB I

# Mengenai Adobe Photoshop

Foto-foto artis seperti Sandra Dewi & Nia Ramadhani, yang banyak beredar di Internet dibuat dengan **Adobe Photoshop**. Hasil gambar olahan Adobe Photoshop ini juga banyak dilihat di berbagai website, brosur, koran, majalah, dan media lainnya. **Adobe Photoshop** adalah software pengolah gambar yang sangat powerfull dengan segala fasilitasnya. Saat ini Adobe telah mengeluarkan **Adobe Photoshop CS4** yang lebih powerfull. Versi sebelumnya, yaitu **Adobe Photoshop CS3**, **Adobe Photoshop CS2**, **Adobe Photoshop CS**, dan **Adobe Photoshop 7**, masih sering dipakai untuk komputer lama (pentium 3 ke bawah).

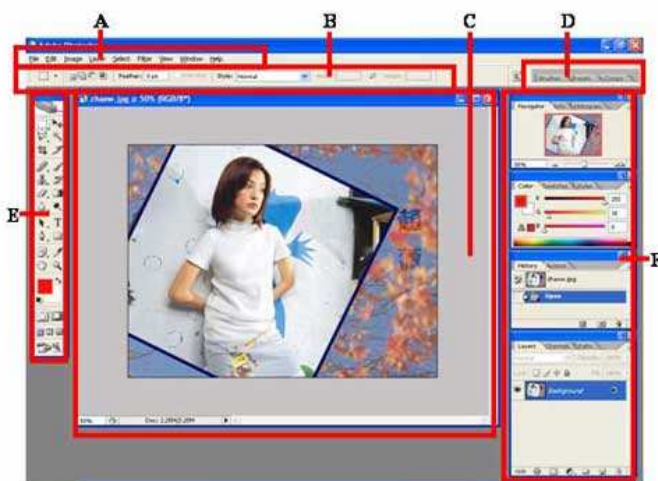
### Bagian-Bagian Adobe Photoshop

#### 1.1. Apa itu Adobe Photoshop?

Adobe Photoshop adalah software pengolah gambar yang sangat powerfull dengan segala fasilitasnya. Hasil gambar olah dengan Adobe Photoshop ini banyak dilihat di berbagai website, brosur, koran, majalah, dan media lainnya.

#### 1.2. Mengenai Area Kerja

Jalankan [Adobe Photoshop](#) kemudian pilih menu File -> Open. Kemudian pilih buka gambar apa saja. Sebagai contoh di buka gambar zhaow.jpg yang ada pada CD Tutorial bagian BAB I (lihat gambar 1.1).



Gambar 1.1. Area Kerja Adobe Photoshop

Seringkali letak tool-tool (palette) Adobe Photoshop sudah berubah dimodifikasi oleh pengguna sebelumnya. Untuk mengembalikan letak palette ini gunakan menu Windows -> Workspace -> Reset Palette Location.

**Area kerja Adobe Photoshop** dapat dilihat pada gambar 1.1, yaitu:

**A : Menu Bar**, berisi perintah utama untuk membuka file, save, mengubah ukuran gambar, filter dan lain-lain.

**B : Option**, berisi pilihan dari tool yang Anda pilih. Misalnya dipilih kuas/brush, maka ukuran/diameter brush ada di sini.

**C : Gambar**, menampilkan gambar yang sedang dibuat atau diedit.

**D : Palette Well**, cara cepat untuk mengakses palet brushes, tool resets dan Layer Comps. Juga dapat digunakan untuk meletakkan palet yang sering digunakan.

**E : Toolbox**, berisi tool untuk menyeleksi dan memodifikasi gambar.

**F : Palette**, berisi jendela-jendela kecil yang di dalamnya terdapat perintah dan pilihan untuk dokumen/gambar yang sedang dikerjakan.

### 1.3. Praktek Bab 1

#### 1.3.1. Membuka dokumen dan membuat duplikat dokumen

Untuk membuka gambar gunakan menu File -> Open, sedangkan untuk membuat duplikat gambar gunakan menu Image -> Duplicate.

#### 1.3.2. Mengubah ukuran gambar dan kanvas

Jika ukuran gambar diubah, maka gambar akan membesar atau mengecil, lakukan dengan menu Image -> Image Size. Jika ukuran kanvas diubah, maka ukuran gambar tetap, akan ada kertas putih di sekeliling gambar, lakukan dengan menu Image -> Canvas Size.

#### 1.3.3. Mencoba ToolBox

Cobalah tool-tool pada ToolBox, satu persatu akan dibahas pada bab berikutnya. Coba klik kanan pada tool yang memiliki segitiga di bagian kanan bawah untuk memilih tool yang tersembunyi.

#### 1.3.4. Mencerminkan dan Memutar Gambar

Cobalah menu Image -> Rotate Canvas -> Flip Canvas Vertikal, Image -> Rotate Canvas -> Flip Canvas Horisontal. Untuk memutar gambar, pilih menu Image -> Rotate Canvas -> pilih sudut yang dikehendaki.

#### 1.3.5. Undo

Undo digunakan untuk membatalkan perintah terakhir, tekan Alt+Ctrl+Z, atau gunakan palette history.

#### 1.3.6. Memindahkan gambar ke dokumen lain

Untuk memindahkan gambar gunakan Move Tool.

### 1.3.7. Save for web

Gunakan menu File -> Save for Web untuk menghasilkan gambar dengan ukuran kecil yang biasa digunakan pada web site.

## SELECTION & TOOL

### 2.1. Menyeleksi Gambar

Menyeleksi berarti memilih bagian tertentu dari gambar. Dengan seleksi kita dapat mengcopy, mengubah, menggeser, atau menambahkan efek kepada bagian yang terseleksi tanpa mempengaruhi bagian lain.

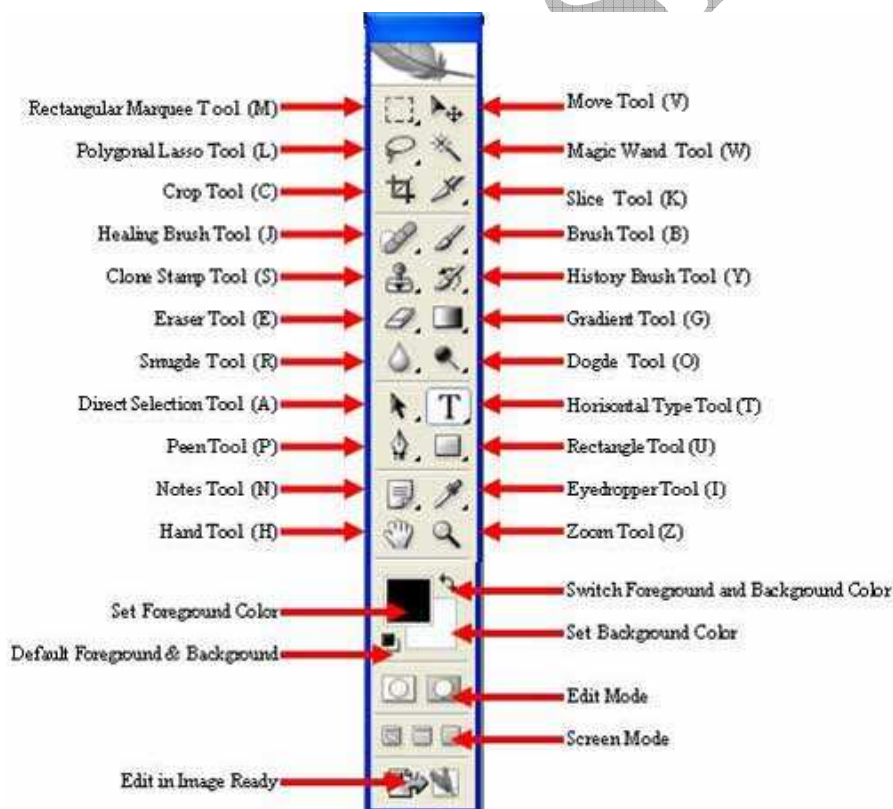
Ada tiga cara menyeleksi yaitu:

1. **Marquee Tool**, yaitu menyeleksi dalam bentuk kotak, elips, row, dan kolom
2. **Lasso Tool**, untuk menyeleksi dalam bentuk bebas, poligonal atau kekontrasan gambar (Magnetic Lasso Tool).
3. **Magic Wand Tool**, untuk menyeleksi berdasarkan persamaan warna.

Tipe seleksi ada dua (dapat dipilih pada Option Bar), yaitu:

1. **Normal**, memiliki pinggiran yang tajam.
2. **Feather**, memiliki pinggiran yang halus atau kabur.

### 2.2. Tool-tool yang lain



Gambar 2.1. Tool-tool pada Adobe Photoshop

Untuk Selanjutnya kita akan mempraktekan berbagai efek dalam Adobe Photoshop berikut ini :

## **PERTEMUAN 1**

### **EFEK FOTO TERKESAN KUNO**

Foto jaman sekarang diubah ke model foto jaman perjuangan? Mana bisa? tenang, coba dulu tutorial [Adobe photoshop](#) ini dijamin foto kamu yang full colour bisa jadi foto hasil jepretan masa lampau...

#### **Langkah - Langkahnya:**

1. Buka gambar artis idola saya (Liv Tyler) atau yang lain di bawah ini



2. Setelah itu kita ubah gambar ke mode hitam putih...

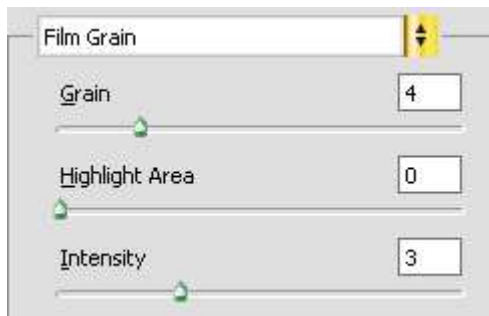
Caranya: Menu Utama pilih **Image - Adjustment - Desaturate**

Hasilnya:



3. Setelah itu kita beri efek Film Grain

Caranya: Menu Utama pilih **Filter - Filter Gallery – Film Grain**  
Setting:

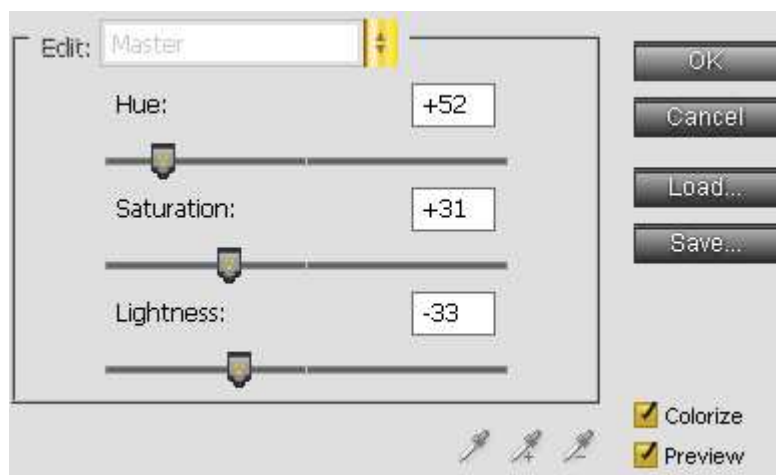


Maka Hasilnya: Texture Gambar menjadi agak kasar



4. Sekarang tinggal sentuhan terakhir yaitu menjadikannya terkesan **KUNO** Caranya: Menu Utama pilih **Image - Adjustment - Hue/Saturation**

Setting:



Dan.....

Dari hasil [Tutorial](#) disini akan didapat Hasilnya:



Wah [Foto Kuno](#) Niih ^\_^ bisa masuk Museum...

mislam

## PERTEMUAN 2 EFEK FOKUS

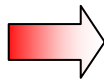
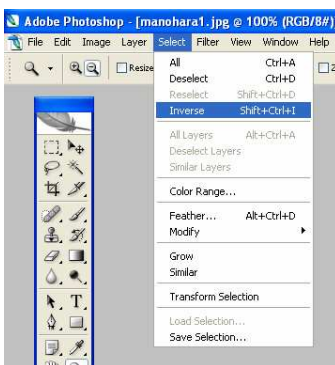
1. Buka gambar Manohara1 dengan cara File Open – my document – my pictures – gambar kursus – pilih file manohara1.



2. Seleksi gambar manohara dengan ikon lasso tool (L)

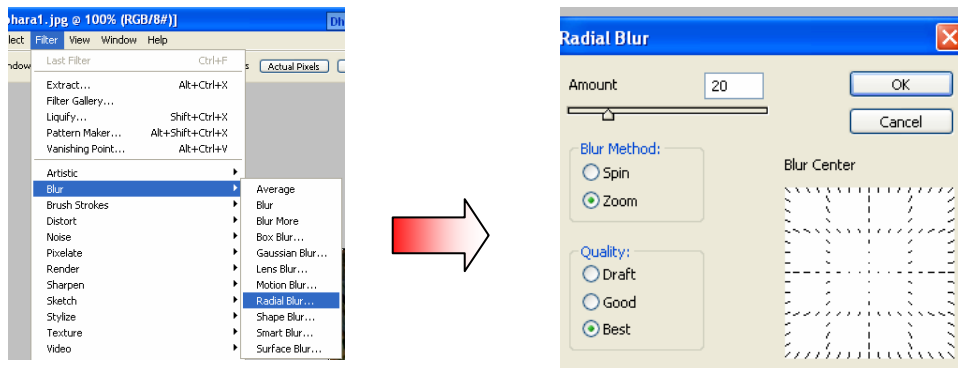


3. Balik Posisi seleksinya dengan cara : Klik Select – inverse (Ctrl+Shift+i) sehingga menjadi :





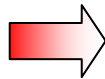
4. Sekarang tinggal mengaburkan background dengan cara :



Hasilnya adalah dan bandingkan :



SEBELUM

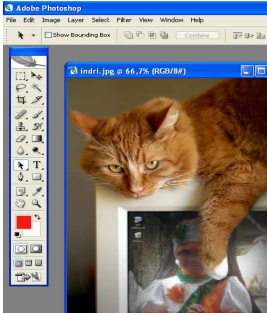


SESUDAH

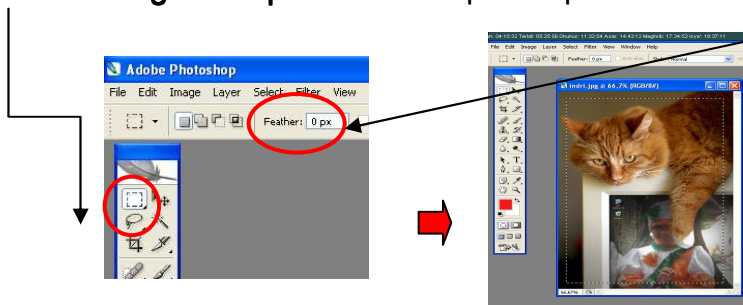


### PERTEMUAN 3 MEMBUAT EFEK SOFT-EDGE VIGNETTE

1. Buka gambar kucing dengan cara **File Open – my document – my pictures – pilih file kucing**



2. Klik **Rectangle Marquee Tool** lalu pada options bar atur nilai **feather = 10 px**



3. Klik **Ok** lalu klik **Select – inverse**, menghasilkan :



4. Tekan tombol **delete** untuk menghapus seleksi.

5. Lalu tekan **Ctrl + D** hasilnya akan tampak efek soft-edge vignete, sehingga hasilnya :



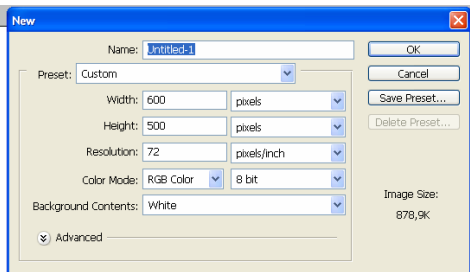
Sebelum



Sesudah

## PERTEMUAN KE 4 KOLEKSI FOTO BERTUMPUK

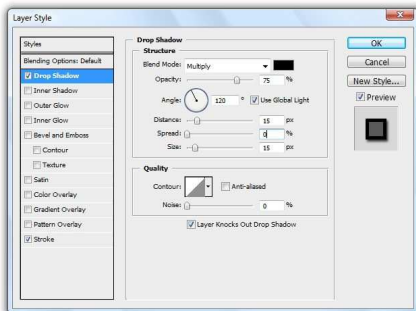
1. Buat dokumen baru, dengan klik file – new dengan lebar 600 dan tinggi 500



2. Buka gambar kuda, jika sudah klik Select – All, lalu Edit - Copy  
Tambahkan layer baru, lalu tekan Ctrl - V

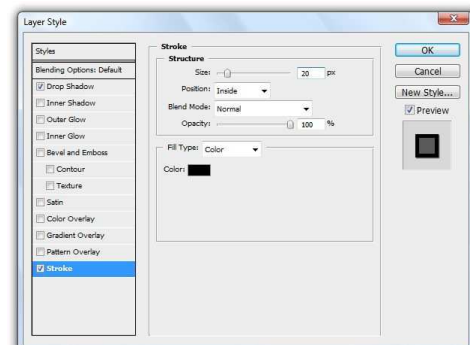


3. Pada layer 1 klik layer – layer style – blending option – klik drop shadow



4. Silakan atur parameter yang ada. Untuk gambar besar naikkan nilai Distance dan Size.

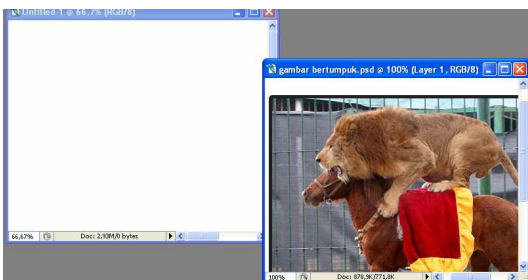
5. Aktifkan juga stroke. Ini akan menambahkan garis di sisi terluar gambar. Pilih Inside untuk position agar bentuk garis tetap lurus mengikuti bentuk gambar.



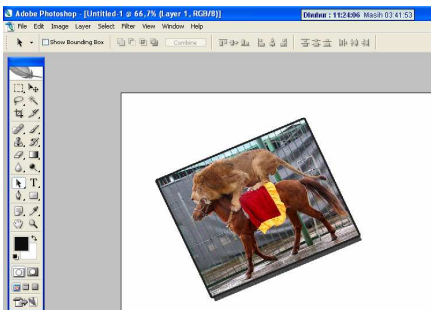
6. Setelah pengaturan parameter selesai tekan OK.



7. Drag gambar kuda ke dokumen baru :



8. Putar posisi gambar kuda pada dokumen baru dengan cara klik Edit – Transform – Rotate, sehingga dihasilkan gambar sebagaimana berikut :



9. Buka gambar yang lain dan beri efek sama seperti gambar kuda. Sehingga akan menghasilkan :



## PERTEMUAN KE 5 FOTO BIAS PELANGI

1. Buka foto berikut : klik File – Open  
Akan mendapatkan gambar sebagai berikut :

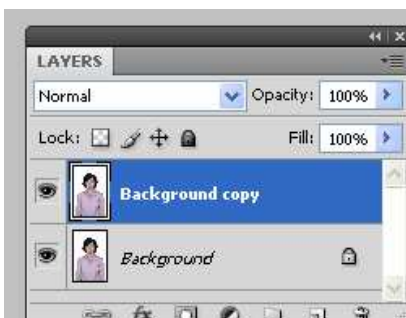


2. Hilangkan latar warna merah dengan magic wand tool  
Klik background merah dengan magic wand tool, lalu tekan tombol del  
Akan mendapatkan hasil sebagai berikut :



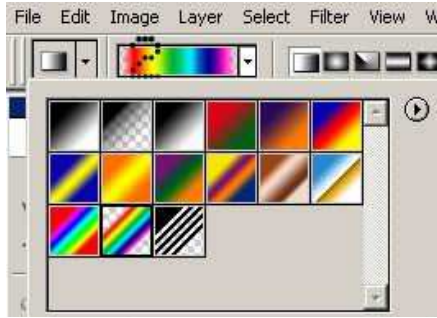
3. Tekan tombol Ctrl + D secara bersamaan untuk menghilangkan seleksi.

Buat duplikat dari *Background* Layers dengan meng [klik kanan] palet layer "*Background*" >  
Duplikat layers > Ok  
Hasilnya seperti ini :



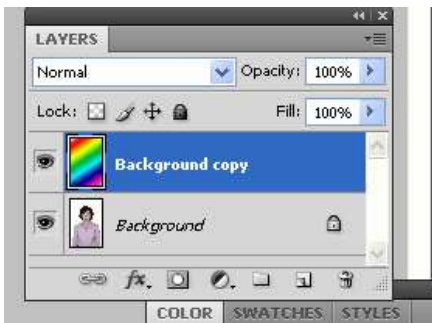
5. Pada Toolbox di sebelah kiri kalian cari Gradien Tool yang letaknya berada di kolom ke 2 baris ke 6  
(1)

Pilih gradien dan pilih mode pelangi (2)

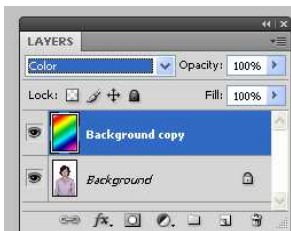


6. Blok gambar sehingga tertutup oleh Gradien tersebut

Caranya letakkan pointer pada gambar lalu tahan [klik kiri] dan buatlah blok sehingga gambar tertutup cahaya pelangi :



7. Lalu tinggal finishing dengan cara mengubah layer normal menjadi colour.

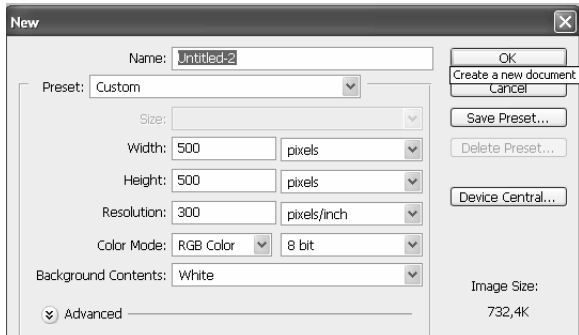


8. Hasilnya menjadi seperti ini :



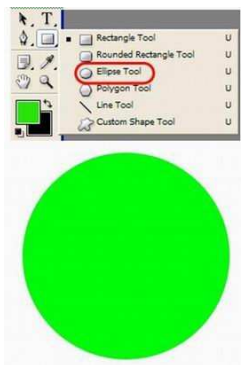
## PERTEMUAN KE 6 MEMBUAT TOMBOL CANTIK

1. Buat file baru ( klik File – New) dengan ukuran sbb :

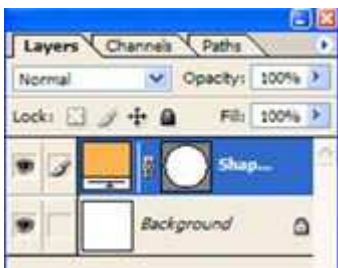


2. Setelah muncul layar kerja baru, Buatlah sebuah lingkaran menggunakan **Ellipse Tool**. Jangan lupa ketika kita membuat lingkaran tahan tombol **SHIFT** agar bentuk lingkaran tidak menciung / oval

Note: Warna Lingkaran tergantung dari foreground, jangan dipermasalahkan...



3. Pastikan anda masih aktif pada **Layer Lingkaran**



4. Tampilkan **Window Style**

Klik Menu **WINDOW > STYLES**, setelah window style tampil maka anda tinggal memilih (mengklik) efek yang sesuai, dengan otomatis warna dan style objek akan berubah sesuai dengan style yang anda pilih, jika pilihan yang telah ada masih kurang cocok maka anda bisa menampilkan style yang lain dengan mengklik tanda panah pada pojok window style, maka disitu akan muncul beberapa pilihan lain untuk stylenya (salah satunya **Web Style**, yang kita pakai pada desain logo di atas)



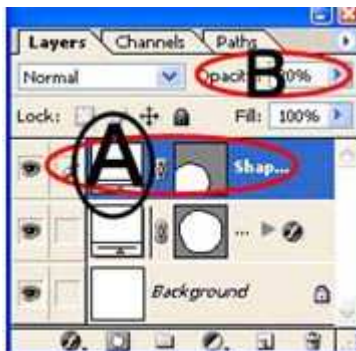


Note: Untuk **WEB STYLE** hanya dimiliki **Photoshop CS** dan versi di atasnya jadi jika masih menggunakan photoshop 7 maka upGrade dulu ke CS ya...

Hasil > setelah anda memilih style **PURPLE GEL** pada window style



5. Buatlah lingkaran baru menggunakan **ELIPSE TOOL**  
Ganti warna dan transparansi lingkaran



Keterangan:

Untuk mengganti warna lingkaran Klik 2x pada **Layer Thumbnail** (ditandai huruf A pd gambar diatas) kemudian akan muncul window color picker – pilih warna **putih** kemudian OK, kurangi transparansi lingkaran dengan mengurangi nilai **OPACITY** menjadi **20 %** (ditandai huruf B pd gambar di atas )

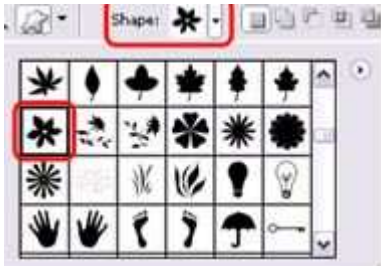




7. Pilih **Custom Shape Tool** untuk menambahkan hiasan motif bunga pada logo



Klik **Shape** pada **Properti Bar** > **Pilih Motif Bunga (Flower 1)** atau anda bisa memilih sesuai dengan selera anda



8. Buatlah sebanyak Empat Shape



Keterangan:

- Shape 1 dan 2 : Anda atur posisi, ukuran dan opacity (20%)
- Shape 3 dan 4 : Tambahkan beberapa efek dasar sehingga terlihat lebih indah..

Klik menu **Layer > Layer Style > Blending Options**

Pilih Gradien Overlay : atur sesuai warna yang anda suka..

Pilih Stroke : atur Color : Putih dan Size : 3 Px

8. Terakhir anda cukup menambahkan Teks di dalamnya...



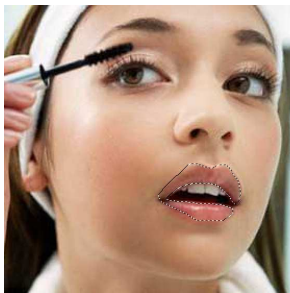
BALI in Design

## PERTEMUAN KE 7 MEMBERI WARNA LIPSTIK

1. Buat gambar yang akan di edit :



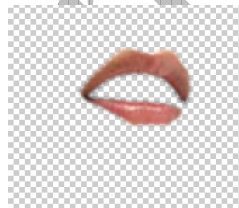
2. Seleksi bagian bibir dengan polygon lasso tools



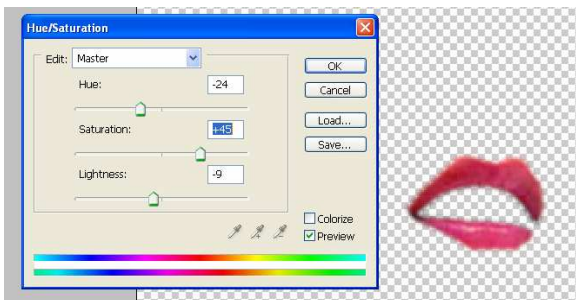
3. Kemudian klik menu Edit – copy

4. Bikin layer baru dengan opacity 20 %

5. Klik menu Edit – paste hasilnya sebagai berikut (ikon mata pada gambar background di klik) :

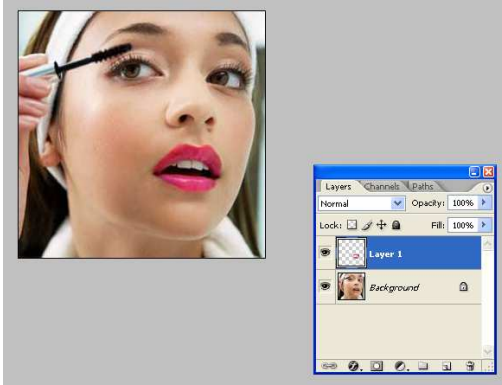


6. Klik Image – adjustment – Hue/saturation atur warnanya :



Lalu klik OK

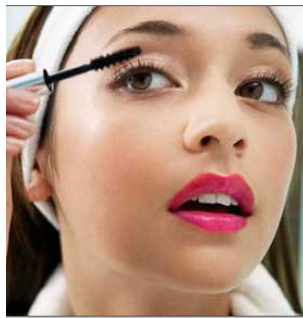
7. Klik gambar mata pada layer background dan hasilnya sebagai berikut :



8. Bandingkan gambarnya :



Sebelum



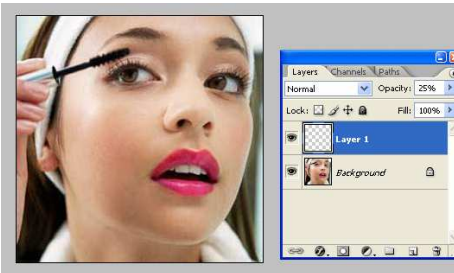
Sesudah

## PERTEMUAN KE 8 MEMBERI WARNA PIPI

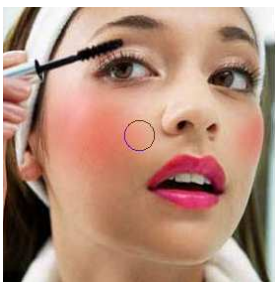
1. Buat gambar yang akan di edit :



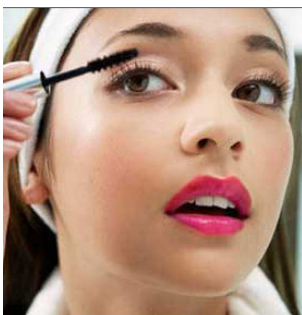
2. Buat layer baru dengan opacity 25 %



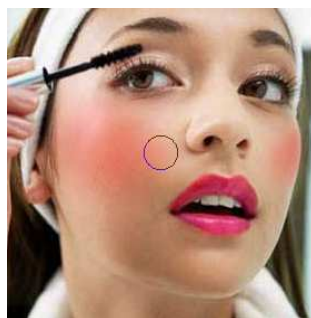
3. Klik brush tools – (pastikan warna foreground merah) – atur diameternya dan opacity 50 %.  
Kemudian sapukan brush tools pada bagian pipi sehingga akan menghasilkan gambarr sebagai berikut :



8. Bandingkan gambarnya :



Sebelum



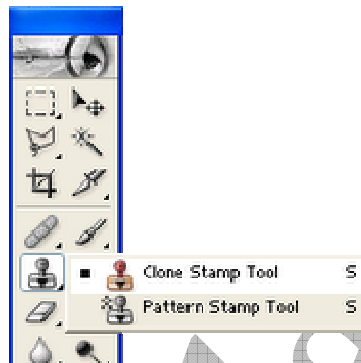
Sesudah

## PERTEMUAN KE 9 MEMULUSKAN WAJAH DARI JERAWAT

1. Buka gambar yang akan di edit :



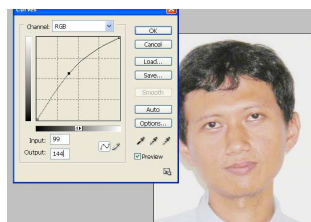
2. Gunakan stamp tool



3. Pilih bagian wajah yang mulus, lalu tekan tombol Alt pada keyboard sambil klik Clone Stamp Tool, setelah itu klik pada bagian wajah yang akan dihilangkan jerawat/nodanya.



4. Cerahkan wajah dengan cara : klik image – adjustment – curves (masukan input : 99, output : 146)



5. Bandingkan hasilnya :



Sebelum



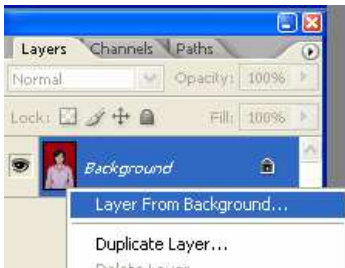
Sesudah

## PERTEMUAN KE 10 GONTA GANTI BACKGROUND FOTO

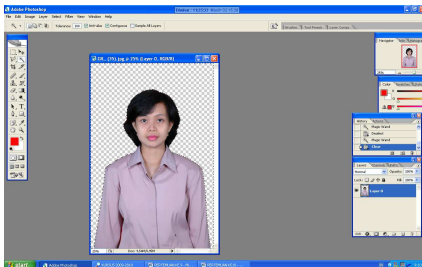
1. Buka gambar yang akan di edit , kondisi awal background berwarna merah .



2. Klik kanan layer background dan klik layer from background, hasilnya akan berubah menjadi layer 0.



3. Klik majic wand tool lalu klik kan pada warna merah, dan tekan delete. Hasilnya sebagai berikut :



4. Tambahkan layer baru (new layer)

Pada layer baru : Klik layer – New Fill Layer – Solid color ( untuk memberi warna sesuka kita) misalnya warna kuning, hasilnya sebagai berikut :





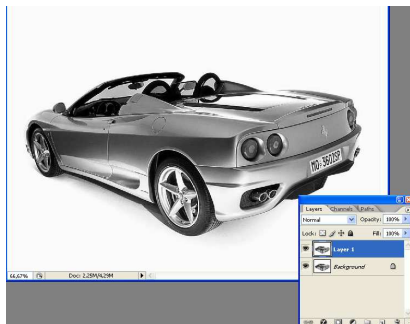
## PERTEMUAN KE – 11 CARA MUDAH MEMBUAT SKETSA PENSIL DARI FOTO

Gambar sketsa itu bagus banget kalo dilihat secara detail. coba deh.. sekarang kita coba bikin gambar sketsa dengan menggunakan foto, pake [adobe photoshop](#) tentunya.. karena kalo sengaja bikin pake pensil kemungkinan ngelantur nya jauh banget.. hehehe..

1. Pertama buka gambar yang mau kita bikin sketsa :

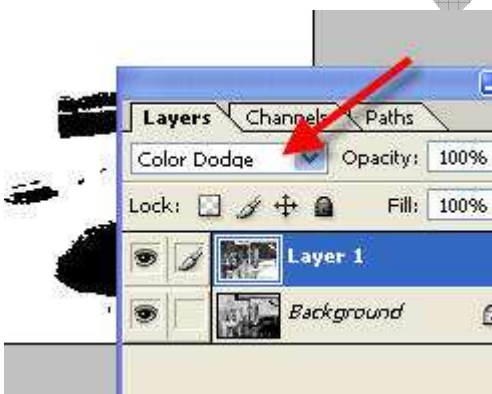


2. Klik image > adjustment > desaturate ) untuk desaturate atau membuat gambar menjadi hitam putih atau bahasa jawanya Black en White.. setelah itu tekan CTRL + J untuk menduplikasi gambar tadi.



3. Di Layer yang baru dibuat atau di gambar duplikat , Klik Image > adjustment > Invert

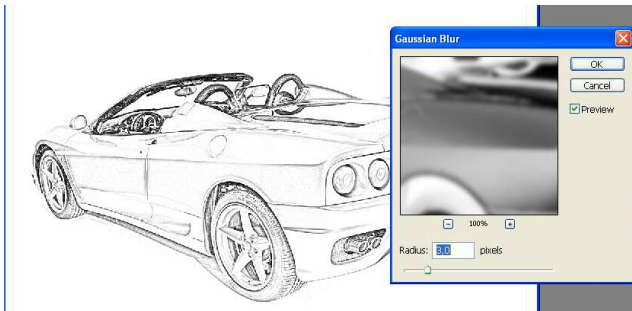
4. Ganti layer Efek dari normal ke Color dodge



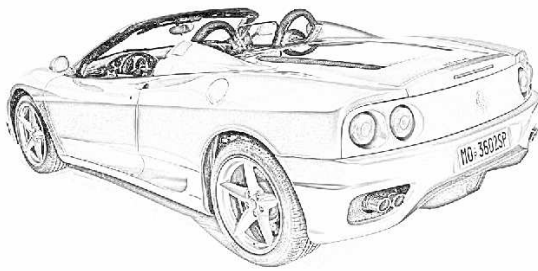
gambar akan berubah jadi putih atau ada bercak-bercak hitam dikit..



5. Setelah itu klik Filter > Blur > Gaussian Blur



setelah di set, klik OK. hasilnya :



Bandingkan :



Sebelum



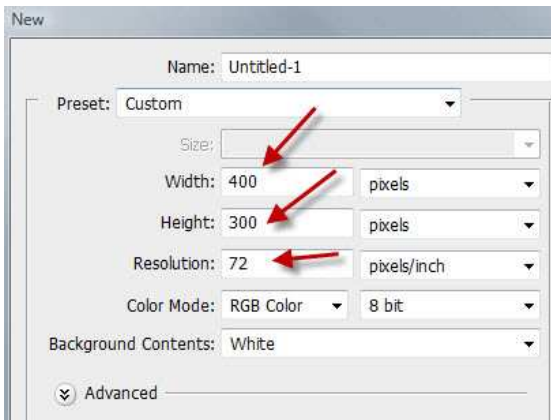
Sesudah :

## PERTEMUAN KE-12

### Membuat Efek Perangko

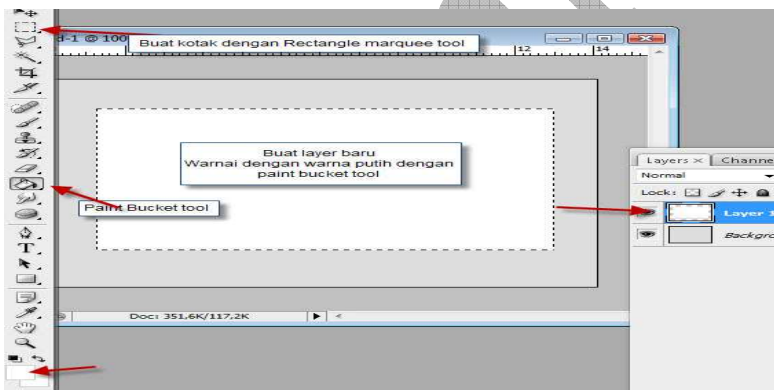
1. Mau ada gambar kita di Perangko atau mau moment special kita ada di perangko Indonesia? Gampang caranya. Pake photoshop bisa kok.. MAU ???

Buka dokumen baru :



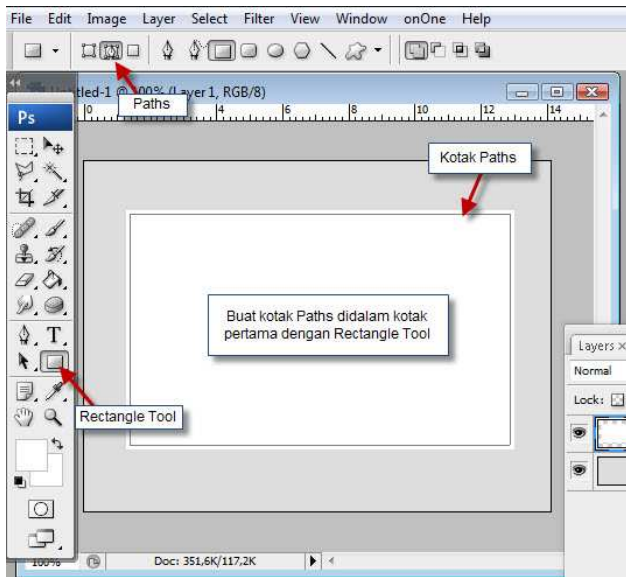
2. Warnai background dengan warna Abu-abu.

3. Buat layer baru. buat kotak dengan rectangle marquee tool dan warnai dengan warna putih (dengan bucket paint tool)

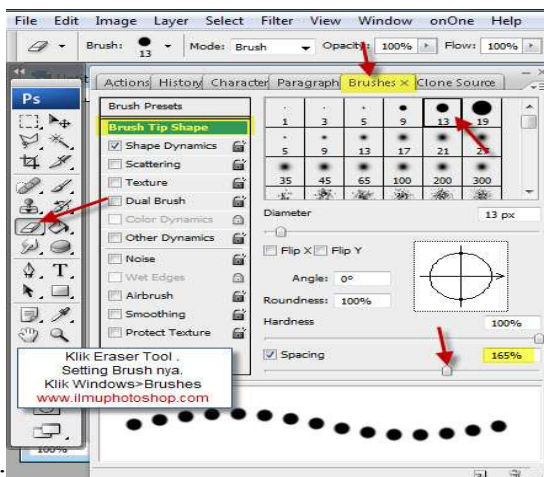


4. Tekan ctrl + D untuk menghilangkan seleksi

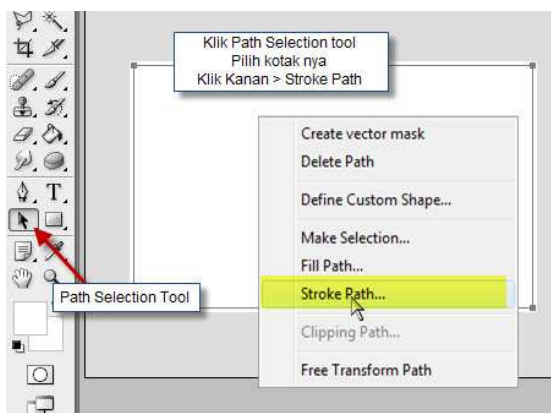
5. Buat kotak baru di dalam kotak pertama dengan Rectangle tool . Di Option bar aktifkan Paths.



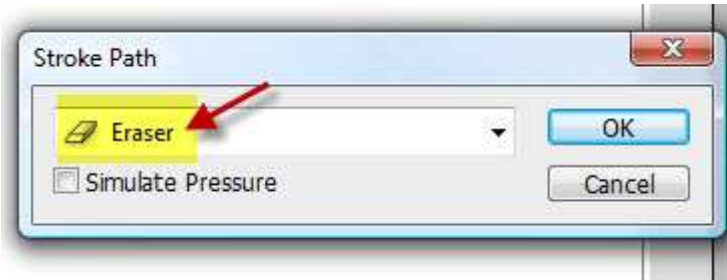
5. Klik Eraser Tool. Klik Windows > Brushes untuk menseting brush . Setting seperti dibawah :



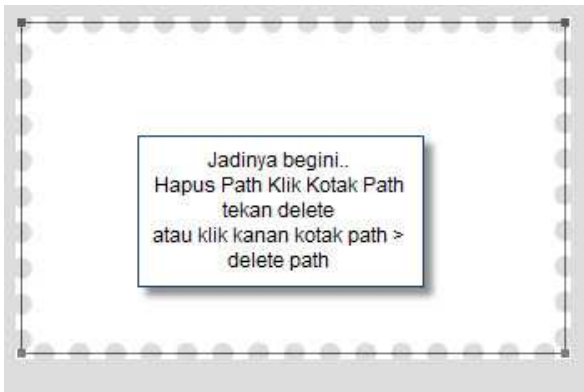
6. Klik Paths klik stroke path



7.Settingan Stroke Path pilih Eraser .. Klik OK



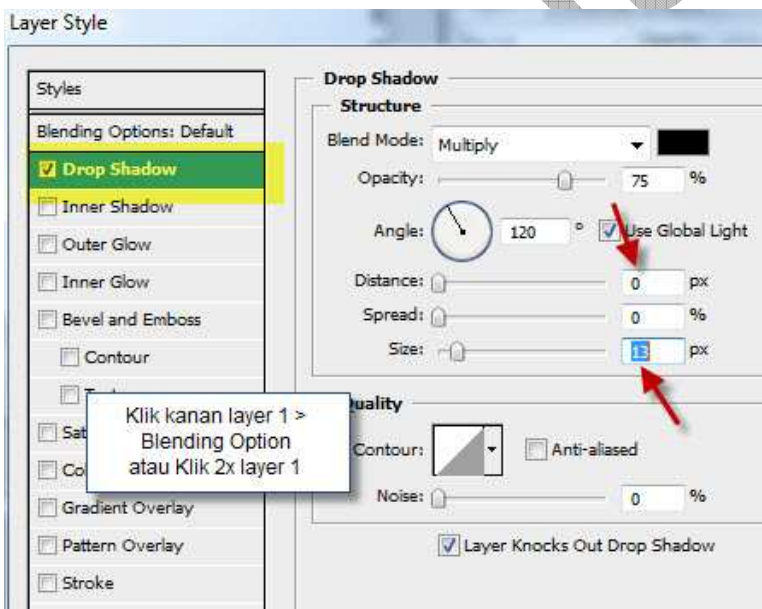
8.Hasilnya :



\* Dengan bantuan Kotak Path dan settingan Eraser tool terbentuk sisi bolong-bolong.

8.Buat bayangan supaya keliatan real

Klik kanan layer 1 > blending Option atau Klik 2x di layer 1



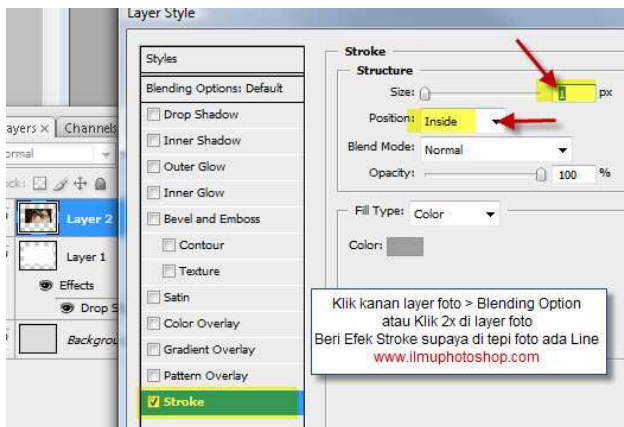
9.Sekarang buka File Foto yang mau dimasukan ke dalam perangko.



10.Drag foto ke dalam Template Perangko yang udah dibuat. Atur-aturl sizenya supaya pas masuk kedalam perangko.

11.Hapus bagian bawah foto supaya kita bisa nambahin Subtitle. Hapus gunakan [rectangle marquee tool](#). Buat garis tepi di foto dengan memberikan efek Stroke.

Klik kanan layer foto > Blending Options atau Klik 2x layer foto.



Sekarang Gunakan Kreasi sendiri yaa.. Beri tulisan di perangko tadi.

Hasilnya seperti ini :

